

Принято на педагогическом совете
Протокол №1 от 31.08.2023

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №306»
_____ О.А. Сагадеева
Приказ №40-О
От 31.08.2023

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
кружка «Стань успешным, малыш!»**

Казань, 2023

ОТПРАВИТЕЛЬ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 306	ПОДПИСАНО
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Сагадеева Ольга Андреевна	
ДОЛЖНОСТЬ ЗАВЕДУЮЩАЯ	
СЕРТИФИКАТ 008F5B5E1481FCD08355C66F02A2B246 79	ПОДПИСАН 31.08.2023 16:23:09 МСК
ПОДПИСЬ ВЕРНА	

Актуальность

Общительность, потребность в эмоциональном контакте во многом зависит от того опыта, который сложился у человека. Если в семье, во дворе, в группе отношения напряжённые – ребёнок может уйти в себя и замкнуться. Всем педагогам приходилось иметь дело с детьми, которые в силу своих личностных особенностей, таких как застенчивость, замкнутость, нерешительность, робость, испытывают сложности при общении со сверстниками и взрослыми.

По мнению психолога *Л. И. Катаевой*, застенчивость – сложное состояние, и оно может оказать самые разнообразные воздействия – от ощущения лёгкого дискомфорта до необъяснимого страха перед людьми и тяжёлых неврозов. Наверное, её можно назвать, наиболее, распространённой причиной, осложняющей общение.

Застенчивость, нерешительность и неуверенность в себе свойственна многим детям и взрослым.

Последствия этих личностных особенностей могут быть удручающими:

- отказ от встреч с новыми людьми, ограничение круга друзей и знакомых;
- невозможность выразить своё мнение и отстоять свои права;
- боязнь людей, особенно тех, от которых исходит, по мнению ребёнка, какая-то эмоциональная угроза, и т.д.

На сегодняшний день в психологии распространена точка зрения, что застенчивость является результатом реакции на эмоцию страха, которая возникает в определённый момент при взаимодействии ребёнка с другими людьми и впоследствии закрепляется.

Помочь ребёнку преодолеть застенчивость, сформировать у него желание общаться – задача и психолога, и воспитателей, и родителей. Она вполне разрешима, если начать заниматься своевременно. Ведь с течением времени у застенчивого, нерешительного и неуверенного в себе ребёнка уже складывается определённый стиль поведения, он начинает замечать имеющийся «недостаток». Осознание своих особенностей характера не только не помогает, а наоборот мешает их преодолеть. Фиксация внимания на таком поведении вызывает ещё большую скованность, усиливает неуверенность и страх перед общением. Для того, чтобы помочь ребёнку в решении его коммуникативных проблем, необходимо понять причины. Умение эффективно общаться зависит от многих факторов и, в большей степени, от отношений со значимыми взрослыми.

По мнению современных психологов *Н. В. Клюевой* и *Ю. В. Филипповой*, неблагоприятные отношения в семье, которые проявляются в непоследовательности и противоречивости воспитания негативно влияют на психику ребёнка.

Существуют и более сложные причины – психофизиологические особенности ребёнка (определённая незрелость или минимальные поражения нервной системы вследствие неблагоприятного протекания беременности матери или родов, что при правильном воспитании преодолевается к 7-8 годам).

Очень часто трудности в общении испытывают дети с общим недоразвитием речи. Помимо того, что у них страдают высшие психические функции: память, внимание, мышление, задета и эмоционально – личностная сфера: недостаточная сформированность дифференциации эмоциональных состояний и саморегуляции; небольшой объём мимических средств (выразительных движений мышц лица) и пантомимических средств (выразительных движений всего тела), слабость артикуляции и тонкой моторики, - всё это снижает коммуникативные возможности детей. Дети осознают свой «дефект», и поэтому у них появляется негативное отношение к речевому общению, невозможность высказать своё

мнение, повышенная ранимость и неуверенность в себе. А ведь общение со сверстниками становится всё более привлекательным для старшего дошкольника, поскольку именно этот период сенситивен для формирования ситуативно-деловой формы общения с другими детьми.

Методологической основой программы являются труды психологов и педагогов в области языкознания (теория коммуникативности – *А.Н.Леонтьев, А. М. Шахнарович*), психологии (теория общения – *А. А. Боданев, Б. Ф. Ломов*), психоаналитики (теория речи – *А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн*).

Над проблемой развития коммуникативных способностей у детей дошкольного и младшего школьного возраста работают *О. М. Казарцева, Т. А. Ладынежская, М. Р. Львов, А. Г. Арутаева, Л. М. Шипицина и др.*

Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста рассматриваются нами с учётом исследований *Н. В. Ключевой, Ю. В. Касаткиной, М. И. Лисиной, В. С. Мухиной.*

Методики обследования самооценки у детей, уровня общительности педагогов, уровня родительского отношения, уровня межличностных отношений ребёнка с родителями представлены в литературе рядом авторов: *В. Г. Щур, В. Ф. Ряховского, А. Я. Варги и В. В. Столина, Г. Т. Хоментausкаса.*

Цель программы: Создание условий для естественного психологического и всестороннего развития ребенка.

Задачи:

1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления.
4. Способствовать самопознанию ребенка.
5. Формировать умения развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки ребенка, развивать совместную деятельность детей.
7. Способствовать формированию и развитию навыков сотрудничества.

Принципы реализации программы:

1. Принцип индивидуализации - предполагает учёт возраста, учёт типа детско-родительских отношений, уровня общего состояния ребёнка.
2. Принцип доступности - от уровня психологических особенностей ребёнка.
3. Принцип наглядности – демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр подтверждает объяснение и помогает ребёнку их правильно выполнять.
4. Принцип систематичности и последовательности заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса, в котором реализуются задачи коррекционно-развивающей работы.
5. Принцип научности лежит в основе всех технологий, способствующих коммуникативным способностям детей среднего дошкольного возраста.
6. Принцип оздоровительной направленности обеспечивает оптимизацию двигательной активности детей, укрепление психологического здоровья, совершенствование физиологических и психических функций организма

Форма работы групповые занятия

Количество человек в группе 10-13 человек

Продолжительность занятий - 25 минут 2 раза в неделю

Построение программы кружка «Тань успешным, малыш!» ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики, а в частности:

Старшая группа - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера, личностно-волевая сфера.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобраны в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Оснащение занятий:

1. Магнитофон
2. Настольно-печатные, дидактические игры.
3. Предметные игрушки.
4. Доска.
5. Цветные мелки.
6. Краски, карандаши, фломастеры.
7. Писчая и цветная бумага.
8. Строительный материал.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Организационный этап.

Создание эмоционального настроения в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2. Мотивационный этап.

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;

Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап.

Подача новой информации на основе имеющихся данных;

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

4. Рефлексивный этап.

Обобщение полученных знаний.

Подведение итогов занятия.

Формы взаимодействия с семьей:

- консультативная работа (информационные материалы, буклеты)
- совместные занятия и мероприятия
- презентация проведенной работы

Диагностическая работа (мониторинг проводится два раза в год (в сентябре-октябре, апреле-мае):

1. Диагностика умственного развития детей по методике Н.М.Мочаловой
2. Методика В.Г.Щур «Лесенка» (диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста)
3. Тест-опросник «Детско-родительские отношения» (авторы: А.Я.Варга, В.В.Столин)

Ожидаемые результаты:

- принятие себя и окружающих, адекватное восприятие своих и чужих достоинств и недостатков;
- умение делать выбор,
- сформированная потребность в самоизменении;
- произвольная регуляция поведения;
- развитие воображения,
- умение распределять внимание между несколькими объектами;
- умение устанавливать и поддерживать контакты,
- умение сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;

Перспективное планирование занятий

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Радость. Грусть	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке.	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши
2	Гнев	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38	Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба

				наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика, мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей
3	Удивление	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42	Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка.
4	Испуг	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 48	Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка.

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик»	Развитие коммуникативных навыков, преодоление	«Спокойное» облако, «спокойный»

		Семицветик» стр. 46	тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3.
2	«Страх»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 138	Расширять представления детей об эмоции «страх», учить понимать свои чувства и чувства других, продолжать учить передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства, способствовать снятию страхов у детей, повышать уверенность в себе.	Пиктограмма страх, аудиозапись веселой музыки. Кукла, платок для завязывания глаз, лист бумаги, цветные карандаши.
3	Горе	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 144	Расширять представления детей об эмоции горе, учить их понимать свои чувства и чувства других. Учить передавать это эмоциональное состояние. Используя различные эмоциональные средства. Помогать преодолевать негативное настроение.	Пиктограмма горе, аудиозапись грустной мелодии, лист бумаги, цветные карандаши.
4	Интерес	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 147	Расширять представления детей об эмоции интерес учить их понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес,	Пиктограмма интерес, альбом и цветные карандаши.

			используя различные эмоциональные средства.	
--	--	--	---	--

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 52	Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения.	Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов».
	Словарик эмоции	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56	Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик».
3	Страна Вообразилия	Н.Ю. Куражева	Развивать фантазию и воображение при	Зашифрованное послание, игрушка-

		«Цветик - Семицветик» стр. 60	сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм.	кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных,
4	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон.

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Этикет. Внешний вид	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.
2	Общественный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик -	Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать	Игрушки для сценок, лото «Пассажирский

		Семицветик» стр. 82	навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.	транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки.
3	Столовый этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87	Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение.
4	Подарочный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99	Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с

			<p>Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	<p>разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки».</p>
--	--	--	--	---

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Гостевой этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98	<p>Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами.</p>
2	Правила домашнего этикета	И.А. Пазухина «Давайте	<p>Продолжать учить детей ценить хорошее отношение близких и</p>	<p>Две маски – белого и чёрного барашков; различные игрушки в</p>

		познакомимся!» стр. 170	отвечать им вниманием, заботой, добротой; учить детей оценивать свои поступки других, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений; учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.	большой сумке; альбомы и цветные карандаши.
3	Защитники отечества	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108	Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дедушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради.
4	С кем я живу	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 167	Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи; продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.	Сюжетная картинка «Семья»; раздаточные карточки с изображением отдельных членов семьи; мяч; альбомы, цветные карандаши.

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
---	------------------	----------	------	-----------

1	Я и моя семья	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал.
2	Я и мои друзья	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.
3	Волшебные средства понимания	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».
4	Язык жестов и движений	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 120	Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими; дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения.	Магнитофон и кассета с записью музыки; маски героев из сказки «Колобок»; карточки к игре «Говорящая рука».

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.
2	Восприятие свойств предметов.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57	Развитие восприятия свойств предметов. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). Развитие внимания (зрительное, слуховое). Развитие воображения и логического мышления.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.
3	Мой внутренний мир	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 108	Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.	Магнитофон и кассета со спокойной музыкой; альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка.
4	Мы так похожи	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 114	Формировать у каждого ребёнка чувство принадлежности к группе; расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими.	Магнитофон и кассета с записью спокойной музыки.

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
---	------------------	----------	------	-----------

1	Мы такие разные	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 117	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе; учить определять свои вкусы и предпочтения по отношению к играм, занятиям, животным и сравнивать их со вкусами других людей.	Набор изображений разных игрушек (например, машинка, кукла, мяч. Мишка, паровозик, кубики, самолёт, домик, шарик, зайчик и.т.д.) и макет башенки с пятью окошками.
2	Мальчики и девочки	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 128	Учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения; развивать навыки общения мальчиков с девочками.	Любой предмет, проходящий для «распиливания» (например, стул); магнитофон и кассета с записью польки; альбомы и цветные карандаши.
3	Давайте жить дружно	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 125	Развивать групповую сплочённость; преодолевать трудности в общении; формировать позитивное отношение к сверстникам; учить детей взаимопомощи, взаимовыручке.	Магнитофон и кассета с записью лёгкой, весёлой музыки; 6 дощечек для игры «Не намочи ноги».
4	Я знаю, я умею, я могу	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 184	Закреплять приобретённые ранее знания и умения детей; развивать представления детей о себе и своих отличиях от других; формировать у детей адекватную	Мяч, большой лист бумаги и цветные карандаши.

			самооценку; продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками и развивать навыки совместной деятельности.	
--	--	--	---	--

Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Божович Л.И. Проблемы формирования личности.-М.: Просвещение, 1995.
3. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии.-М.:Просвещение, 1984.
4. Краснощёкова Н.В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста. Тесты. Игры. Упражнения.-Ростов н/Д.:Феникс, 2006.
5. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми.-М.: Детство-Пресс, 2005.
6. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность.-Ярославль: Академия развития, 1997.
7. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.
8. Ключева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение: дети 5-7 лет, 2-е изд.-Ярославль: Академия развития, 2001.
9. Куражева Н.Ю. «Цветик - Семицветик
10. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. - М.: Просвещение, 1986.
11. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры.- М.: Владос, 2001.
12. Пазухина И.А. «Давайте познакомимся!»
13. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры .- М.: Детство-Пресс, 2000.
14. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога.-М.: Владос, 1999.
15. Снегирёва Л.А. Игры и упражнения для развития навыков общения у дошкольников.- Миниск: Гамма, 1995.
16. Шмидт В.Р. Психологическая помощь родителям и детям. Тренинговые программы.-М.: Детство-Пресс, 2007.
17. Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.-М.: Детство-Пресс, 1998.
18. Ежеквартальный научно-практический журнал. Психолог в детском саду, № 4-Обнинск, 2005.